

Ateliere de flaut, 27 - 29 octombrie 2022

Am pregătit o nouă ediție a **Atelierelor de flaut** din București! Vom petrece împreună trei zile în care Ana Oltean Zehnder și Mihaela Anica, împreună cu Cristian Lățea, psiholog pentru performanță, se vor (re)întâlni cu colegi flautiști – pedagogi, studenți și elevi – pentru a aborda aspecte noi ale practicii pedagogice, aspecte care urmăresc învățarea bazată pe autocontrol.

Se va discuta despre efectele emoției negative asupra actului artistic: despre perfecționism, stres, furie, performanță, competiție și comunicare (tema propusă de Mihaela Anica împreună cu Cristian Lățea va fi expusă prin discuții și exerciții practice pentru o mai bună gestionare a emoțiilor);

Ana Oltean va vorbi despre aspecte importante ale atenției față de corp și modul în care acesta este implicat în procesul creației interpretative, va propune exerciții practice, care se găsesc și în cartea sa „Rolul corpului în interacțiunea cu instrumentul – Manual pentru flautiști, instrumentiști și pedagogi”.

Pentru cei ce încă nu o cunosc, vom prezenta cele trei metode pentru începători, FLAUTINO, metode concepute de profesori de flaut din România.

De asemenea, toți flautiștii sunt invitați miercuri, 26 octombrie 2022, la expoziția de instrumente organizată de Wiener Flötenwerkstatt (Atelierul Tomasi), la sala " Constantin Silvestri" din incinta Universității Naționale de Muzică din București. Mai multe informații veți găsi pe pagina noastră de Facebook, *Cursuri de flaut*.

Informații generale:

Profesori formatori: **Mihaela Anica, Ana-Ioana Oltean Zehnder, Cristian Lățea**

Parteneri: **Asociația Culturală MuziCult, Asociația Culture On, Atelier Dumitru**

Loc de desfășurare: **Atelier Dumitru, Știrbei Vodă, nr.184, București** (este situat în zona „Eroilor”)

Informații pentru înscrieri:

Cursurile vor găzdui:

20 participanți activi: elevi (începând cu anul trei de studiu al flautului) și **studenți**, care vor avea câte două întâlniri cu fiecare dintre cele două flautiste, o întâlnire cu psihologul Cristian Lățea și vor participa la toate orele de grup;

Participanți pasivi: elevi, studenți, profesori, care vor avea posibilitatea să participe activ la orele de grup dar, doar vor asista la cursurile individuale.

Înscrierea se va face sub formă electronică pe adresa de e-mail cezaracomsa@yahoo.com.

Totodată, trebuie atașată emailul-ui dovada plății sumei stabilite mai jos pentru înscriere și opțiunea participării: „ACTIV” sau „PASIV”.

Cele 20 de locuri pentru participanții activi se vor ocupa în ordinea sosirii e-mailurilor. Cei care depășesc aceste locuri pot opta pentru participarea pasivă. De asemenea, în situația eliberării unui/unor loc/uri la „activi”, participanții pasivi, tot în funcție de ordinea trimiterii e-mailurilor, pot opta pentru participarea activă.

Perioada înscrierilor este 8 - 20 octombrie 2022

Taxa de înscriere:

350 RON, participanți activi

150 RON, participanți pasivi

Toți participanții vor depune suma de 150 Ron sub formă de donație în contul Asociației MuziCult, de asemenea până la data de 20 octombrie 2022:

Banca/Sucursala: BCR Cluj - Napoca

Cont (lei): RO78RNCB010608626030001

CIF: 21838264

Participanții activi vor completa restul sumei în prima zi a cursului.

În cazul neprezentării suma nu se restituie.

Taxa de înscriere nu cuprinde cazarea și masa. Acestea vor fi suportate de cursanți, separat.

În pauza de prânz vom comanda mâncare la sediul cursului. Vom pune la dispoziție un meniu din care cursanții vor alege în fiecare dimineață ce doresc să mănânce.

Persoane de contact: Cezara Comșa - [Tel:0742 279 055](tel:0742279055)

e-mail: cezaracomsa@yahoo.com

Emma Damian - Tel: 0766 223 198

e-mail: emoni1987@yahoo.com